Popdienst in Open Hof Ommoord

Historie en doel

Een Popdienst is een dienst opgebouwd vanuit populaire muziek. Popnummers kunnen emoties teweegbrengen, kippenvel geven en herinneringen oproepen. Sommige nummers gaan expliciet over geloof of God, zoals 'What if God was one of us', van Joan Osborne. Andere nummers blijken bij nadere beschouwing te gaan over belangrijke levenservaringen zoals liefde, dood en troost.

Popdiensten worden bezocht door mensen die gewoonlijk niet naar een dienst komen en door reguliere kerkgangers die het waarderen als een dienst anders-dan-anders is. Popdiensten hebben een regio-functie. De bezoekers komen niet alleen uit de eigen wijk, maar komen ook uit andere plaatsen vanwege het karakter van deze diensten. Dit alles werkt door in de manier waarop een Popdienst wordt vormgegeven.

Werkwijze

- Liefst een jaar (seizoen) van tevoren worden de data van mogelijke popdiensten gepland. Popdiensten kunnen aansluiten bij landelijke evenementen zoals The Passion, Eurovisiesongfestival en Top2000. In de PR kan 'meegelift' worden met de bekendheid van deze evenementen. Popdiensten kunnen ook los van deze evenementen ingepland worden.
- Een afweging bij de planning is of de popdienst plaatsvindt op het tijdstip van een reguliere eredienst of bijvoorbeeld in de namiddag of avond. Bij de afweging van het tijdstip speelt het "beoogde publiek" een rol. Een tijdstip in de namiddag of avond kent diverse voordelen. Het is meer geschikt voor de niet-reguliere kerkganger en voor bezoekers uit de regio. De (vroege) zondagmorgen is voor wie niet gewend is naar de kerk te gaan een niet zo gelegen tijdstip. Wie gewend is wel op zondagmorgen naar de kerk te gaan, kan in de morgen naar de eigen viering gaan en 's middags of 's avonds de popdienst bezoeken. Tenslotte zit een popdienst in de namiddag of avond 'traditionele' kerkgangers niet in de weg. Een en ander sluit overigens niet uit dat ook in de reguliere eredienst af en toe gebruik gemaakt kan worden van popmuziek.
- Tijdig inplannen is nodig voor een goede voorbereiding ten aanzien van de muziek. De muziek vormt de essentie van de popdienst. Liefst wordt deze live uitgevoerd en dat vraagt om een ruime voorbereidingstijd want er moet een dirigent, koor en/of band gevonden/gevormd worden en zij moeten het repertoire in kunnen studeren.
- Tijdig inplannen is ook nodig voor de PR. Liefst wordt een popdienst zo breed mogelijk aangekondigd, zowel binnen kerkelijke kringen als daarbuiten.
- Zodra de data en de tijdstippen van de Popdiensten bekend zijn wordt met de beheerder afgestemd of deze data geen problemen opleveren. Ook wordt het één en ander afgestemd met de opsteller preekrooster. Voor informatie m.b.t. de opsteller preekrooster en een (gast)voorganger verwijzen wij u naar de ***Richtlijnen preekrooster Open Hof Ommoord***
- Zijn dirigent, koor etc. bekend, dan wordt zo spoedig mogelijk de orde van de dienst ingevuld. De muziek kan dan worden ingestudeerd en voor de PR kan gebruik gemaakt worden van het gekozen thema, mogelijk kunnen ook alvast enkele nummers genoemd worden.
- Bij de invulling van de orde van dienst (thema, de opbouw van de dienst, de taal die gebruikt wordt etc.) wordt uitgegaan van deelnemers, aan de Popdienst, die weinig bekend zijn met een "gewone" kerk- eredienst.

Orde van dienst

De Top2000 dienst van december 2019 is een goed voorbeeld van de orde van dienst, zoals deze samen met de liedteksten in een boekje is opgenomen. Dit boekje is als bijlage bij dit document, ***Richtlijnen Popdiensten in Open Hof Ommoord,*** opgenomen.

PR

- Persbericht opstellen en plaatsen in/op:
  Intern:
  Het Open Hof Nieuws, het Parochieblad Draagkracht, het weekbulletin en de website.
  Extern:
  Andere Sint Christoffel Parochie bladen en Protestantse gemeente Rotterdam-Noordrand kerkbladen, andere Sint Christoffel Parochie en Protestantse gemeente Rotterdam-Noordrand websites en huis-aan-huis bladen.
- Poster maken:
  a. Kan digitaal gebruikt worden voor website(s) en Facebook.
  b. Ophangen op één van de publicatieborden in de garderoberuimte en de posterhouders voor de ramen in de ontmoetingsruimte en de Vredeszaal.
  c. Andere kerken. In ieder geval navragen binnen de contacten die er zijn met andere kerken binnen de Sint Christoffel Parochie en de Protestantse gemeente Rotterdam-Noordrand.

Contactpersonen

Voor de contactpersonen verwijzen wij u naar het bijgaande addendum.

Opstellers en vaststelling

Aldus opgesteld, juni 2020 door ds. Fulco Timmers en Joost Barendrecht.

Dd. 31.08.2020 vastgesteld door Werkgroep Eredienst.

Wijzigingshistorie

V2 – Dd. 31.08.2024 door Joost Barendrecht, een paar omschrijvingen iets aangepast. Gezien de beperkte omvang van de wijzigingen, is het niet noodzakelijk V2 voor te leggen voor goedkeuring aan Werkgroep Eredienst.
V3 – Dd. 05.08,2026 Preekvoorziener gewijzigd in opsteller preekrooster.