

Top2000 dienst in Open Hof - 29 december 2019 19.00u

Welkom!

Fijn dat je hier deze avond bent om deze bijzondere kerkdienst mee te vieren. Popmuziek is muziek die raakt. Dat kan 'm zitten in de muziek, in de tekst, of in de combinatie van die twee. Vandaag klinken nummers uit de Top2000 in een bijzondere omgeving: in de kerk.

In deze kerkzaal klinken in de morgenvieringen muziek en woorden van hoop, liefde, licht en leven; woorden en muziek over wie God in Jezus voor mensen en deze wereld wil zijn. In nummers van de Top2000 en in popmuziek in het algemeen kan het zomaar over vergelijkbare dingen gaan. Alleen hoor je dat niet altijd. Juist door ze vanavond hier te laten klinken hopen we dat je sommige van deze nummers nét anders hoort.

We hopen vooral dat je een mooie bijeenkomst hier beleeft: met muziek die je wat doet en fijne ontmoetingen. Je bent van harte uitgenodigd om na de dienst nog iets te blijven drinken en na te praten. Wil je meer weten over Open Hof en de gemeenschap hier, kijk dan eens op de website: www.openhof-ommoord.nl. We wensen je een mooie avond en een goede jaarwisseling en al het goede voor 2020!

Programma

- **Muziek voor de dienst: You do something to me (Paul Weller)**
Woord van welkom, stilte
- **Openingslied: Cloudbusting (Kate Bush)**
Openingswoorden
- **Kyrie-lied: The Sound of Silence (Simon & Garfunkel)**
Het had ook stil kunnen zijn, een belijdenis van Hans Bouma
- Gloria-liederen:
I'll be there (Jackson 5)
Het regent zonnestralen (Acda & De Munnik)
- *Een gedicht bij Psalm 118*, van Karel Eykman
- **All along the watchtower (Bob Dylan)**
Uitleg bij het thema 'De toekomst in Gods handen'
Inleiding bij de gebeden
- Gebedsliederen:
Dat ik je mis (Maaïke Ouboter)
Over de muur (Klein Orkest)
Zing, vecht, ... (Ramses Shaffy)
Afsluitende woorden en zegen
- **Slotlied: Happy Xmas (John Lennon)**
Collecte bij de uitgang voor 'Speak it loud'

Toelichting bij het programma

De nummers die in deze kerkdienst gebruikt worden hebben een plek in de viering gekregen min of meer in de volgorde van een dienst op zondagmorgen. Soms zal er voor of na een nummer iets gezegd worden. De dienst begint klein, als een voorbereiding op wat komen gaat, met 'You do something to me'. Dan volgt de opening met vol koor: 'Cloudbusting'. Dit lied heeft een laatste zin die ook verstaan kan worden in het licht van Kerst: "your son's coming out". Je kunt hier ook het verschijnen van de 'Son', God's Zoon (Jezus) in horen. En dat "door iets te zeggen kan het gebeuren" (just saying it could even make it happen) geloven we in de kerk zeker!

'The Sound of Silence' volgt als een soort aanklacht tegen het langs elkaar heen leven van mensen. Na die klacht klinkt een lied van hoop: 'I'll be there'. Hoop, dat mensen er voor elkaar zullen zijn; hoop, voor wie dat gelooft, dat God er voor ons wil zijn. In het licht van die hoop volgt 'Het regent zonnestralen'.

Als variant op een lezing uit de Bijbel klinkt 'All along the watchtower', een zoekend lied naar wat nu echt van waarde is in de wereld en het leven van mensen, in alle verwarring die er is. Hierop volgt een toelichting bij het thema van de viering.

Na deze toelichting volgen gebeden. Ook die gebeden worden natuurlijk gezongen deze avond. Eerst klinkt weer wat kleiner 'Dat ik je mis'. Het is een lied over het missen van een geliefde; je zou het ook kunnen horen als een lied waarin God gezocht wordt. 'Over de muur' zingen we als lied ter herinnering aan de Berlijnse muur die dit jaar 30 jaar geleden viel. Een hoopvolle gebeurtenis, tegelijk denken we ook aan de muren die nog steeds gebouwd worden tussen mensen. De gebeden worden afgesloten met 'Zing, vecht, huil, bid en bewonder'.

Richtlijnen Popdiensten in Open Hof Ommoord



We gaan weer op weg met een lied dat ons oproept zelf deel van hoop en vrede te worden: 'Happy Xmas'.

Bij de uitgang kun je een vrijwillige bijdrage geven voor het project 'Speak it loud', een project waarbij jongeren in Kenia geholpen worden om voor zichzelf te leren opkomen – voor meer info en om digitaal een bijdrage over te maken zie: www.kenia2020.nl.

Muzikanten

De muziek wordt verzorgd door Tim van Oijen (piano), René Lansbergen (basgitaar), Mark Lansbergen (drums), Jelle Zuidervaart (gitaar), Martine Zuidervaart (zang) en Koor Hemelsbreed (www.koorhemelsbreed.nl). De muzikale leiding is in handen van Willem Blonk.

Liedteksten

Voel je vrij om wat je kent mee te zingen of te neuriën. Waar teksten dikgedrukt zijn nodigen we je in het bijzonder uit om mee te zingen.

YOU DO SOMETHING TO ME – PAUL WELLER

You do something to me
Something deep inside
I'm hanging on the wire
For love I'll never find
You do something wonderful
Chase it all away
Mixing my emotions
Throws me back again

Hanging on the wire, yeah
I'm waiting for my change
I'm dancing through the fire
Just to catch a flame
Feel real again

Hanging on the wire, yeah
Said I'm waiting for the change
Oh I'm dancing through the fire
Just to catch a flame
Feel real again

You do something to me
Somewhere deep inside
Hoping to get close to you
A peace I cannot find

Dancing through the fire, yeah
Just to catch a flame
Just to get close to
Just close enough
To tell you that...

You do something to me
Something deep inside

CLOUDBUSTING – KATE BUSH

I still dream of Orgonon.
I wake up crying.
You're making rain,
And you're just in reach,
When you and sleep escape me.

Versie 8-9-2020 (V1) - 215.3

You're like my yo-yo
That glowed in the dark.
What made it special
Made it dangerous,
So I bury it
And forget.

**But every time it rains,
You're here in my head,
Like the sun coming out--
Ooh, I just know that something good is going to happen.
And I don't know when,
But just saying it could even make it happen.**

On top of the world,
Looking over the edge,
You could see them coming.
You looked too small
In their big, black car,
To be a threat to the men in power.

I hid my yo-yo
In the garden.
I can't hide you
From the government.
Oh, God, Daddy--
I won't forget,

**And every time it rains,
You're here in my head,
Like the sun coming out--
Ooh, I just know that something good is going to happen.
And I don't know when,
But just saying it could even make it happen (2x).**

(many times:)
YEA YEA YEA YE EE----OH
(The sun's coming out)
YEA YEA YEA YE OH
(Your son's coming out).



THE SOUND OF SILENCE – SIMON AND GARFUNKEL

Hello, darkness, my old friend
I've come to talk with you again
Because a vision softly creeping
Left its seeds while I was sleeping
And the vision that was planted in my brain
Still remains
Within the sound of silence

In restless dreams I walked alone
Narrow streets of cobblestone
'Neath the halo of a streetlamp
I turned my collar to the cold and damp
When my eyes were stabbed by the flash of a neon light
That split the night
And touched the sound of silence

And in the naked light I saw
Ten thousand people, maybe more
People talking without speaking
People hearing without listening
People writing songs that voices never share
No one dared
Disturb the sound of silence

"Fools," said I, "You do not know
Silence like a cancer grows
Hear my words that I might teach you
Take my arms that I might reach you."
But my words like silent raindrops fell
And echoed in the wells of silence

And the people bowed and prayed
To the neon god they made
And the sign flashed out its warning
In the words that it was forming
And the sign said, "The words of the prophets
Are written on the subway walls
And tenement halls
And whispered in the sounds of silence."

I'LL BE THERE – JACKSON 5

You and I must make a pact, we must bring salvation back
Where there is love, I'll be there

I'll reach out my hands to you, I have faith in all you do
Just call my name, I'll be there

I'll be there to comfort you
Build my world of dreams around you, I'm so glad I found you,
I'll be there with a love so strong
I'll be your strength, I'll keep holding on -

Let me fill your heart with joy and laughter
Togetherness is all I'm after
Just call my name, I'll be there

Versie 8-9-2020 (V1) - 215.3

I'll be there to protect you,
with an unselfish love I respect you
Just call my name, I'll be there

I'll be there to comfort you...
I'll reach out my hands to you, I have faith in all you do
just call my name, I'll be there
Don't you know, baby,
I'll be there, I'll be there, just call my name, I'll be there
I'll be there, I'll be there just call my name, I'll be there Don't
you know, baby,
I'll be there, I'll be there, just call my name, I'll be there

HET REGENT ZONNESTRALEN – ACDA & DE MUNNIK

Op een terras ergens in Frankrijk in de zon
Zit een man die het tot gisteren nooit won
Maar zijn auto vloog hier vlakbij uit de bocht
Zonder hem, zonder Herman
Want die had hem net verkocht

Herman in de zon op een terras
Leest in 't AD dat 'ie niet meer in leven was
Z'n auto was volledig afgebrand
En de man die hem gekocht had
Stond onder zijn naam in de krant

[Refrein]

Oh, oh, oh, even rustig ademen
Oh, oh, oh, lijkt of het regent als altijd
Maar het regent en het regent zonnestrallen

Een week geleden, in een park in Amsterdam
Had hij zijn leven overzien en schrok zich lam
Hij was een man wiens leven nu al was bepaald
En van al zijn jongensdromen
Was alleen het oud worden gehaald

Refrein

Op een bankje in het park kwam het besluit
Noem het dapper, noem het vluchten maar ik knijp er
tussenuit
Nu een week geleden en hier zat 'ie dan maar weer
Met meer vrijheid dan hem lief was, en nou wist hij het niet
meer
Herman leest wel honderd keer de krant
't staat er echt, pagina achttien, zwartomrand
Hield 'ie vroeger al zijn meningen
En al zijn dromen stil
Nu was 'ie niets niet niemand nergens meer
Kan dus gaan waar 'ie maar wil

Herman rekent af en staat dan op
Hij heeft eindelijk de wind weer in z'n kop
'k heb een tweede kans gekregen
En da's meer dan ik verdien
Maar als dit het is, is dit het

Richtlijnen Popdiensten in Open Hof Ommoord



Als dit het is, is dit het
Als dit het is, is dit het
En we zullen het wel zien'

Refrein 2 x

ALL ALONG THE WATCHTOWER – BOB DYLAN

"There must be some kind of way out of here"

Said the joker to the thief
"There's too much confusion
I can't get no relief

Businessmen, they drink my wine
Plowmen dig my earth
None will level on the line
Nobody of it is worth
Hey!"

"No reason to get excited"
The thief, he kindly spoke
"There are many here among us
Who feel that life is but a joke

But you and I, we've been through that
And this is not our fate
So let us not talk falsely now
The hour's getting late - Hey!"

All along the watchtower
Princes kept the view
While all the women came and went
Barefoot servants too

Outside in the cold distance
A wildcat did growl
Two riders were approaching
And the wind began to howl, hey

All along the watchtower
All along the watchtower

DAT IK JE MIS – MAAIKE OUBOTER

Je kust me, je sust me
Omhelst me, gerust me
Je vangt me, verlangt me
Oneindig ontbangt me
Je roept me, je hoort me
Je redt en verstoort me
Geloof me, beroof me
Verstikt en verdoof me
Je ademt en leeft me
Siddert en beeft me
Vertrouwt me, beschouwt me
Als mens en weerhoudt me
Van bozige dromen
Die op komen dagen
De eenzame vragen

Van eindig geluk

Met je krullen als nacht
Hoe je praat hoe je lacht
Hoe je stem zo dichtbij
Als een engel verzacht
In mijn dromen doorstromen
Oneindige leegte
Je remt me, je temt me
Je roert en beweegt me
Ik mis je, ik mis je
Ik grijp je, ik gris je
Ik wil je, bespeel je
Ik roer en beveel je
Om bij me te blijven
In donkere nachten
Om niet meer te smachten
Naar jou

OVER DE MUUR – KLEIN ORKEST

Oost-Berlijn, Unter Den Linden
Er wandelen mensen langs vlaggen en vaandels
Waar Lenin en Marx nog steeds op een voetstuk staan

En iedereen werkt, hamers en sikkels
Terwijl in paradepas de wacht wordt gewisseld
Veertig jaar socialisme, er is in die tijd veel bereikt

Maar wat is nou die heilstaat als er muren omheen staan
Als je bang en voorzichtig met je mening moet omgaan
Ach wat is nou die heilstaat, zeg mij wat is hij waard
Wanneer iemand die afwijkt voor gek wordt verklaard

**En alleen de vogels vliegen van Oost- naar West-Berlijn
Worden niet teruggefloten, ook niet neergeschoten
Over de muur, over het ijzeren gordijn
Omdat ze soms in het westen, soms ook in het oosten willen zijn
Omdat ze soms in het westen, soms ook in het oosten willen zijn**

West-Berlijn, de Kurfürstendamm
Er wandelen mensen langs porno- en peepshows
Waar Mercedes en Cola nog steeds op een voetstuk staan

En de neonreclames die glitterend lokken
Kom dansen, kom eten, kom zuipen, kom gokken
Dat is nou veertig jaar vrijheid, er is in die tijd veel bereikt

Maar wat is nou die vrijheid zonder huis zonder baan
Zoveel Turken in Kreuzberg die amper kunnen bestaan
Goed, je mag demonstreren, maar met je rug tegen de muur
En alleen als je geld hebt, dan is de vrijheid niet duur

**En de vogels vliegen van West- naar Oost-Berlijn
Worden niet teruggefloten, ook niet neergeschoten**



Richtlijnen Popdiensten in Open Hof Ommoord

Over de muur, over het ijzeren gordijn
Omdat ze soms in het oosten, soms ook in het westen willen zijn
Omdat er brood ligt soms bij de Gedächtniskirche
Soms op het Alexanderplein

ZING, VECHT, HUIL, BID ... - RAMSES SHAFFY

Voor degene die zich schuilhield achter glas
Voor degene met de dichtbeslagen ramen
Voor degene die dacht dat-ie alleen was
Moet nu weten, we zijn allemaal samen

Voor degene met 't dichtgeslagen boek
Voor degene met de snelvergeten namen
Voor degene die 't vruchteloze zoeken
Moet nu weten, we zijn allemaal samen

[Refrein]

Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder
Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder
Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder
Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder
Niet zonder ons

Voor degene met de slapeloze nacht
Voor degene die 't geluk niet kan beamen
Voor degene die niets doet, die alleen maar wacht
Moet nu weten, we zijn allemaal samen

Voor degene met z'n mateloze trots
In z'n risicoloze hoge toren
Op z'n risicoloze hoge rots
Moet nu weten, zo zijn we niet geboren

[Refrein]

Voor degene met 't open gezicht
Voor degene met 't naakte lichaam
Voor degene in 't witte licht
Voor degene die weet, we komen samen

[Refrein]

Niet zonder ons (15x)

HAPPY XMAS – JOHN LENNON

So this is Christmas
And what have you done
Another year over
And a new one just begun
And so this is Christmas
I hope you have fun
The near and the dear one
The old and the young

A very Merry Christmas
And a happy New Year
Let's hope it's a good one
Without any fear

And so this is Christmas (**war is over**)
For weak and for strong (**if you want it**)
For rich and the poor ones (**war is over**)
The road is so long (**now**)
And so happy Christmas (**war is over**)
For black and for white (**if you want it**)
For yellow and red ones (**war is over**)
Let's stop all the fight (**now**)

A very Merry Christmas
And a happy New Year
Let's hope it's a good one
Without any fear

And so this is Christmas (**war is over**)
And what have we done (**if you want it**)
Another year over (**war is over**)
A new one just begun (**now**)
And so happy Christmas (**war is over**)
We hope you have fun (**if you want it**)
The near and the dear one (**war is over**)
The old and the young (**now**)

A very Merry Christmas
And a happy New Year
Let's hope it's a good one
Without any fear

War is over, if you want it,
Aah... War is over now
War is over, if you want it,
Aah... War is over now



www.top2000kerkdienst.nl

Meer muziek in januari in Open Hof

Koor Hemelsbreed

Koor Hemelsbreed start weer op donderdag 9 januari, 20.00 u, Open Hof. Het koor zingt een hemelsbreed repertoire, variërend van religieuze klassieke koormuziek tot bv. moderne filmmuziek. Zie de website: www.koorhemelsbreed.nl. Nieuwe leden zijn hartelijk welkom!

Tweede jaar Zingschool Open Hof van start

'Had ik dit als kind maar geleerd!' Zo reageren veel ouders als ze merken hoe snel kinderen muziek kunnen leren lezen. De eerste lichte Zingschool-kinderen krijgen in januari het eerste diploma, een tweede gaat van start. Met een moderne methode ondersteund door een interactieve website. En met veel individuele aandacht. Zo leren kinderen écht goed zingen! Zie ook www.eenlevenlangzingen.nl.

De tijd: op dinsdag of donderdag, van 15.45 – 16.30 uur, inspraak is mogelijk.

Omdat een fonds het materiaal subsidieert kost het slechts € 10 per maand.

Verder mag het kind dan ook gratis meezingen in de Kindercantorij.

Geïnteresseerde ouders, neem contact op met Willem Blonk, via de mail: willem.blonk@planet.nl, of telefonisch (010 2205697 / 06 28068303).

Nieuwjaars-Marktconcert

Op woensdagmorgen 8 januari vult Willem Blonk het eerste Marktconcert van het nieuwe jaar met de welluidende klanken van de vleugel en het kerkorgel. In 2020 is het 250 jaar geleden dat Beethoven werd geboren. Het programma begint met een vroege Sonate van hem, op. 49 nr. 2. Die opening is zonder meer enthousiasmerend: Het tweede deel is een dansant Menuet.

In hetzelfde jaar zag Christian Heinrich Rinck het levenslicht. Ook van hem zal iets in dit korte bestek tot klinken komen. Twee componisten die Willem Blonk persoonlijk gekend heeft werden precies 100 jaar geleden geboren: Willem Vogel en Piet van Amstel. Van allebei staat er karakteristiek werk op het programma. Het Marktconcert wordt besloten met Vogel's Toccata op Psalm 150. Het begint om 11.00 uur en duurt een dik half uur. Ook voor een kop soep of een andere consumptie kunt u in de warme Open Hof terecht; welkom!

Oecumenische viering

Open Hof biedt onderdak aan twee kerkgemeenschappen: een Rooms-Katholieke parochie en een Protestantse wijkgemeente. Diensten zijn iedere zondagmorgen om 9.30u (PKN) en 11.15u (RK). Ook vieren we geregeld samen. Zo is er op zondag 19 januari een oecumenische viering, die begint om 10.15u. In deze viering gaat dominee Fulco Timmers samen met pastor Gerda Martens voor. De viering staat in het teken van de Gebedsweek voor de Eenheid van alle christenen. Met medewerking van de Open Hof cantorij o.l.v. Willem Blonk. Weet je welkom!

Meer informatie over Open Hof vind je hier: www.openhof-ommoord.nl.